

VUELTA DE HOJA

**No era contigo, amor
no era contigo.**

**Construimos fantasías,
agotamos estrategias.
En tus brazos te esperé,
en mis ojos me esperaste.
No nos encontramos,
en un rincón nos perdimos**

**No serás tú, amor
No serás tú.**

**Quién abrace a mi hijo,
duerma a mi costado,
sueñe mis sueños,
acune mis ilusiones,
espere el transcurso,
permaneciendo a mi lado**

**No serás tú, amor
No serás tú.**

**Continúo,
agotando la vida.
Otros ojos me descubren
amaneciendo;
y en el ocaso
corro tras otros sueños.**

**Y no estás tú, ¿amor?
no estás.**

PERO NO DA.

**Podría pintarme
una nariz de payaso
y salir contigo
en cacería de brujas.**

Pero no da.

**Podría construir
un castillo de espuma de mar,
y dibujar un sol
en las nubes.**

Pero no da.

**Arrancar de cuajo
la tristeza y
abrumar al mundo
de risas.**

Pero no da.

**Correr mariposas,
construir un collar de
luciérnagas, y en la arena
fundar un oasis.**

Pero no da.

**En este mundo,
que no es sincero
no hay cabida
para lo audaz.
No hay cabida
para desmanes y
atropellos,
para sentirse vivo
y estar viviendo;
ni sueños, ni entregas,
y menos, historias
paralelas.**

**Tú y yo
sabemos
que para este
mundo
no
da.**

A SALTO DE MATA.

**Mirá que lo intento
pero no puedo.**

**Dejo mi piel
hecha jirones
arranco pétalo a pétalo
borrando tu olor.
Me pierdo quitando
tus huellas
por mi casa.
A salto de mata
me tenés eludiendo
tu presencia
Una muralla de almohadas
ocupa un espacio
en mi cama,
someto mi memoria
al olvido.
Para encontrarte siempre
en las horas más oscuras.
El alma oprimida
por tu presencia.
Para encontrarte siempre
en cada retazo
de mi persona.**

Pero no puedo ...

AMANTES.

**Luz de las velas,
en el espejo,
revela tu cuerpo
jugando con el mío.
Boca,
que me trae el sabor íntimo
de mi ser;
la mía provoca
el gusto de tu
esencia.
Lengua,
que se pierde
acariciando mi piel;
la mía descubre
tu gozo.
Y el sabor dulce
y amargo
de nuestros cuerpos
enlazados.
Tu olor único,
hasta mi médula;
el mío te envuelve
en sugerente caricia.
La noche
en el juego de luces
nos convierte,
estalla, se expande.
Y quizás,
tan solo quizás,
queda en la
memoria.**

CARONTE

**Ansío que me rodeen sus brazos,
la cabeza en su regazo,
abandonarme a la nada
del sentir en el último instante.**

**Dejarme mecer por su barca,
a lugares ignotos ser conducida,
olvidando la quimera
de la inútil vida.**

**Arribar a la otra orilla,
quizás
descubrir
que ya no (te) añoro.**

DESTINO

**Tú y yo,
nosotros mismos,
por fin.
Después de todo,
dejando atrás.
Por fin,
día a día,
como dos almas,
que en lo acabado,
se confunden;
transcurren ajenas,
horadando
la tierra,
sembrando vida.
Más allá del tiempo,
como rocas perennes,
por siempre
impulsadas en el tiempo,
inmortales en los siglos,
permanentes en el
transcurrir.**

COPA DE VINO.

**La mía a la mitad,
derramada entre
tristezas y alegrías.
La tuya casi llena,
no has tenido tiempo...
Traes la frescura
de días ya vividos,
el coraje de la lucha
por un espacio
en la vida.
Solo puedo darte
la certeza de un
pasado cumplido
el conocimiento del
ahogo de la rutina;
fantasmas, amarguras
y la vuelta
a la vida.
Quizás solo baste
un beso.
Seguramente,
la confusión
de dos cuerpos
sea solo eso.
La magia del instinto,
el olor de nuestra
sustancia,
los sabores mezclados,
en tu gota y la mía,
se va la vida.
Tus rastros en mi piel,
mis gestos sugeridos,
olvidados en la memoria,
y sábanas vacías.**

ECLIPSE

**Te traen los vientos
El mar y la sal
La tierra y el canto
Te ocultas de mí
Los elementos te atraen
Cada gota te nombra
Pretendo buscarte
En cada rayo suspendido
La luna cómplice
En desvelos
El sol cómplice
En el juego
Sol-luna/luna-sol
Te sigo, me sigues
Te ocultas en mí
*Me oculto en ti.***

EVOCACIÓN

**Tu voz
se vuelve pájaro
y recorre mares y montañas,
me trae paisajes
con sabor a sal.**

**Tu voz
se vuelve mariposa
y besa claveles y jazmines,
me trae aromas
con sabor a miel.**

**Tu voz
se vuelve viento
y acaricia mi pelo;**

**resbala por mi cuerpo,
acuna mis sueños,
cobija mi noche.**

ENCUENTRO.

**Locura
Es la que siento
Cuando te invoco
Y me respondes**

**Locura
Es la que me invade
Cuando arqueo mi cuerpo
Y te encuentro**

**Locura
Es la que estalla
Cuando te recorren mis manos
Y me reconoces**

**Locura
Es el frenesí
Del único ritmo
Del único gemido**

**Locura ..
Y después
El abandono.**

JUEGO

**Todos jugamos
El mismo juego
Tú,
A tu manera.
Juegas el juego,
Como un niño
Egoísta
Arbitrario.**

EXTRAÑOS

**De un tajo
frío y penetrante
cortaste sueños.
Un golpe,
que marcó la distancia
entre el ser y el querer.
Pero mi cuerpo
aún se estremece
con el sonido de tu voz,
Mis manos tiemblan
al contacto de tu piel.
Más allá de la razón,
más allá del tiempo,
más allá del dolor,
en un espacio
perdido
nuestro recuerdo
juega con nuestro
presente.
Nuestros olores,
el jugo de nuestros
cuerpos, y los sueños
compartidos,
siguen entrelazados.
Me siento y te escucho,
un sonido conocido
que me es ajeno.
No el que me hace temblar,
no por el que suspira mi noche.
Lejano y perdido
quedó nuestro tiempo,
como extraños
mutantes nos encontramos
en el hoy, sin pasado.
Frente a mí, un desconocido
toma un café con mi sombra,
mientras llena el espacio
con palabras vacías.
Una risa, que no es la mía
festeja el verbo de tus labios.**

**Pero...
¡Cuánto daría
por un tiempo sin el hacha
del desamor!**

HOTEL DE VILLE.

(a los eternos amantes del Hotel de Ville)

**La necesidad
de descubrirte,
me conduce
suspendida
entre calles y plazas,
al secreto instante del
valle consagrado,
dónde espero cruzarme
con tu andar sugestivo.**

**No importa que
no sepas que estoy
pensando en ti.**

**Mis manos demoradas
en el aire buscan
perderser en tu pelo,
caricia sin fin que
juramenta encontrarte.**

**No importa que
no puedas saber
lo que siento.**

**Al cruzarse nuestros
cuerpos,
el aroma profundo
de tu piel
enardece mis instintos,
cala hondo en mi alma.**

**Minutos y horas
solamente entregados**

**en el aire, en el tiempo,
tú y yo, yo y tú,
únicos en la inmensidad
del universo.**

**Solo importa que
esperes encontrarme.**

**Y así, sin pensarlo
tu boca busca la mía**

HOY

**Que puedo decir
que ya no sepas.
Que estoy viva
como una gota suspendida
Quisiera,
compartir el fuego,
que anidaran llamas
en nuestros cuerpos,
provocando
a las almas.
Que puedo decir
que ya no sepas
Que siento
tu mano que me encuentra.
Quisiera,
compartir el aroma
de las magnolias,
que nos envuelve
provocando los sentidos.
Que puedo decir
que ya no sepas.
Que vibra tu sombra
a mi lado.
Quisiera,
compartir la noche,
que nos transforma, seduce
provocando la entrega,**

**de los cuerpos.
Quisiera,
compartir la luz
que nos descubre humanos,
abandonados
a nuestra esencia.
Que puedo decir
que ya no sepas.**

INSTINTO.

**Quieren las manos,
quieren.
Quiere la boca,
quiere.**

**Quiere el cuerpo todo,
quiere;
hacia, contra,
quiere.**

**Tiemblan las manos,
tiemblan los dedos;
pero ella
no los deja.**

**Y ...
se desangra.**

INTIMIDAD

**Y tu boca
Y mi boca
Que se muerden
Se besan.**

**Y tus brazos
Y mis brazos
Que se tocan
Tiemblan.**

**Y tu cuerpo
Y mi cuerpo
Que se rinden
Tiemblan.**

**Y tu semen
Y mi sangre.**

MÁS FÁCIL

**Quizás era más fácil
solo palabras
sin juegos
ni disfraces**

**Quizás era más fácil
las manos enlazadas
sin fuego
ni delirio**

**Quizás era más fácil
la monotonía
olvidando sueños
historias fugaces.**

LUNA

**Llegas en un hilo de plata
huyes con un rayo de luz
visitante nocturno
que atrapas mis desvelos.**

**Acaricias mi almohada
en mi cama,
la marca de tu cuerpo
se instala en mi alma.**

**Incesante
te busco
en la luna
de mi ventana.**

**Sigues sus pasos,
Creciente
Llena
*Menguante.***

**Esta noche
¿Luna nueva?
visitante nocturno.**

RENACER.

**Un libro,
Un cigarrillo,
El espacio entre dos cuerpos estremecidos,
Que se encuentran.**

**Un reloj,
Una gota,
El abrazo de un cuerpo sobre sí mismo,
Que se consuela un amanecer,
Una flor,
La flecha de un cuerpo que busca en el aire,
Explora.**

OTRA VEZ.

**Comenzar un nuevo día,
despojándome de la noche,
para sorprenderme en el espejo,
en esa imagen recurrente
donde no logro encontrarme.
Es mi cara, pero no lo es;
mi cuerpo me abandonó,
yace olvidado en la silla.**

**Cuando cerraste
la puerta,
me llevaste contigo.**

UNA VEZ MÁS.

**Una vez más, pienso en ti
Tu cuerpo en el mío
Ahogo el silencio
Una vez más, un grito te llama.**

MEMORIA

**Voy perdiendo mi vida
se escurre día a día
cada muerto se lleva
un retazo de mi historia.**

**Con cada muerto pierdo
su memoria, quedo
único testigo del pasado
sin referente
sin compañero.**

**Ya no se cruzarán
nuestros caminos
ni un encuentro
fugaz.**

**Las palabras omitidas
no podrán
ser dichas.**

**Las oportunidades
perdidas, son
definitivas.**

**Lloro tu muerte
Lloro
mi muerte en la tuya.**

MIENTRAS

**Como si una junta de bueyes
Tirara de mi cuerpo.
Este cuerpo de mujer
Dolorido y transitado,
Espantado y sucumbido.**

**Arrastran la corpórea carreta
por el camino,
larga y ardua es la subida,
en lodazal deslizante, la bajada.**

**Solo me distrae el fuego de las estrellas,
Juego a descubrir tu rostro y reclamo.
Perdida en el juego de inventarte
Noche a noche acallo las voces.**

**Siento, y te presiento.
En cada recodo del camino
Sorprendo tu huella,
Y espero.**

**Estos huesos inertes
Exigen la vida de tus manos
Para aliviar su carga
En el sabor salado de tu boca**

**Para no ser más una careta
Y encontrarme en el espejo de tus ojos
Mujer plena, con cuerpo amanecido
Perdida en la entrega
Con cuatro manos que toman
Las riendas.**

NO QUISISTE.

**Miraste mis ojos,
y solo viste el color y la forma;
no supiste
descubrir en mi mirada
los secretos.**

**Escuchaste mi voz,
y solo oíste palabras vacías y huecas;
no supiste
descubrir en ellas
el alma.**

**Miraste mis manos
y solo las viste pequeñas y solas;
no supiste
descubrir en ellas
el anhelo.**

**Viviste mi cuerpo,
y solo te quedaste en la piel y la forma,
no supiste
descubrir
su intimidad.**

Ahora, que no quisiste.

PARA SALVARME

**Para salvarme tengo
Que empujarte
De mi memoria**

**Que recordar
Tu ausencia
Cuando habitabas conmigo**

**Que recorrer
Los caminos
De tus silencios enemigos**

**Para salvarme tengo
Que hacer un hueco
Para que escapen**

**Tus abandonos corrientes
Alegrías desabridas
Enojos amargos
El no deseo**

Olvidarte.

SED

**Boca
Que evoca
Besos.**

**Boca
Que acaricia
Que explora
Que goza.**

**Boca
Que calla
Que muerde
Que gime.**

**Boca
Que recuerda
Otras bocas.**

TENTACIÓN

**Murmuras a mi oído
en un letanía,
palabras simuladas.
*Me robas el cuerpo
me arrebatas mi alma.*
Recorres
con suavidad lejana,
secretos escondites.
*Me arrebatas mi cuerpo
y me robas el alma.*
Tornas llama viva
rojo/negro
negro/rojo;
carne abierta
ardiendo,
en la fragua
*de tu cuerpo.***

TRÁNSITO

**Me pesa el alma.
Mis huesos
como algodón,
apenas me sostienen.**

*Como cansa vivir,
cómo cansa.*

**Un páramo
anida en mi cuerpo,
en mi pecho,
por mis ojos.**

*Cómo cansa vivir,
Cómo cansa.*

**La sombra
no acaba,
somos una
ella y yo,
yo y ella.**

*Cómo cansa vivir,
Cómo cansa.*